

Das **Südtiroler Vokalensemble** wurde im Jänner 1986 in Bozen gegründet. Der Chor wird jeweils im Hinblick auf künstlerische Projekte zusammengesetzt. Schwerpunktmäßig sieht der Chor seine Aufgabe in der Erarbeitung und Darbietung anspruchsvoller Chormusik aus den verschiedensten Musikepochen, von der Renaissance bis zur zeitgenössischen Musik. In seinem über dreißigjährigen Bestehen hat das Südtiroler Vokalensemble zahlreiche bedeutende Werke der Musikkultur einstudiert und aufgeführt. Besonders hervorzuheben ist auch die Zusammenarbeit mit der Streicherakademie Bozen und mit dem Haydnorchester Bozen und Trient. Die Sängerinnen und Sänger stammen aus allen Südtiroler Landesteilen.

Violine: Ivo Crepaldi, Elisabeth Lochmann, Barbara Überbacher, Karin Knoll, Antonia Moschen

Viola: Ester Carturan, Almud Maier

Violoncello: Matthias Mayr

Kontrabass: Norbert Zöggeler

Oboe: Sonja Busellato, Anika Dobreff

Orgel: Veronika Illmer

Sopran: Maria Theresia Burger, Gudrun Kienpointner, Martha Pircher, Vroni Rottensteiner, Katja Trojer

Alt: Christina Bonell, Veronika Demetz, Marina Giuri Pernthaler, Margareth Greif, Ingrid Ostermann, Annemarie Staffler, Silvia Zwischenbrugger

Tenor: Hans Erb, Marcus Friedrich, Klaus Mittermair, Paul Sölva, Daniel Staffler

Bass: Andreas Albarello, Jean Michel Boulay, Alessandro Ditadi, Paul Innerhofer, Josef Rössler, Othmar Seehauser

**Michael Hillebrand** stammt aus Meran. Er absolvierte das Studium der Musikerziehung und Instrumentalmusikerziehung an der Universität Mozarteum mit Hauptfach Violine und gleichzeitig das Studium der Mathematik an der Universität Innsbruck. Derzeit unterrichtet er an der Technologischen Fachoberschule Meran. Er ist seit vielen Jahren Mitglied des Südtiroler Vokalensembles und seit 2013 dessen künstlerischer Leiter.

[www.suedtiroler-vokalensemble.com](http://www.suedtiroler-vokalensemble.com)

www.suedtiroler-vokalensemble.com

500 THEATRALIS REFORMATIONIS JUBILAEUM

SÜDTIROLER VOKALENSEMBLE seit 1986



## EIN FESTE BURG IST UNSER GOTT

MUSIK ZUM  
REFORMATIONSJAHR

### EINLADUNG

SAMSTAG, 29.4.2017, BOZEN  
SONNTAG, 30.4.2017, MERAN  
MONTAG, 1.5.2017, TRIENT

Das Südtiroler Vokalensemble lädt Sie,  
Ihre Familie und Freunde  
zum Konzert

# EIN FESTE BURG IST UNSER GOTT

ein.

**Samstag, 29. April 2017**

in der Evangelischen Christuskirche Bozen

**Sonntag, 30. April 2017**

in der Evangelischen Christuskirche Meran

**Montag, 1. Mai 2017**

in der Kirche S. Maria Maggiore in Trient

**Beginn jeweils um 20 Uhr**

**Ausführende:**

Maria Theresia Burger, Sopran  
Hannes Tschurtschenthaler, Bass  
Südtiroler Vokal- und Instrumentalensemble

**Leitung:**

Michael Hillebrand

**Eintritt frei**

## PROGRAMM

**JOHANN SEBASTIAN BACH (1685 - 1750)**

**Wer da gläubet und getauft wird**

*Kantate für Soli, Chor und Orchester, BWV 37*

Chor: Wer da gläubet und getauft wird

Aria: Der Glaube ist das Pfand der Liebe

Choralduett: Herr Gott Vater, mein starker Held

Recitativo: Ihr Sterblichen, verlanget ihr mit mir

Aria: Der Glaube schafft der Seele Flügel

Choral: Den Glauben mir verleihe

*Text: unbekannt*

---

**Gott der Vater steh uns bei** - Choral, BWV 317

**Christ lag in Todesbanden** - Choral, BWV 4/8

*Text: Martin Luther (1483 - 1546)*

---

**Messe in g-Moll**

*für Soli, Chor und Orchester, BWV 235*

Kyrie

Gloria in excelsis Deo

*Text: Liturgie*

---

**Mit Fried und Freud ich fahr dahin** - Choral, BWV 382

**Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort** - Choral, BWV 6/6

**Verleih uns Frieden gnädiglich** - Choral, BWV 42/7

*Text: Martin Luther*

---

**Ein feste Burg ist unser Gott**

*Auszüge aus der Kantate zum Reformationsfest*

*für Soli, Chor und Orchester, BWV 80*

Choral: Ein feste Burg ist unser Gott

Aria: Alles was von Gott geboren

Recitativo: Erwäge doch, Kind Gottes

Aria: Komm in mein Herzenshaus

Choral: Und wenn die Welt voll Teufel wär

Choral: Das Wort sie sollen lassen stahn

*Text: Martin Luther, Salomon Franck (1659 - 1725)*